

David Čálek CV, CZ

Režisér a kameraman David Čálek (1971) vystudoval kameru a dokumentární režii na FAMU. Od roku 1998 natočil jako režisér a kameraman přes 40 celovečerních filmů, Mezi oceněné patří film *Nebe Peklo* (HBO) uveden v soutěži SXSW 2011 v USA. *Cesta vzhůru* získal první cenu na festivalu BANFF v Kanadě 2017 za nejlepší celovečerní dokument. *Válečný zpravodaj* získal první cenu na Varšavském filmovém festivalu 2024, Cenu za nejlepší kameru od Asociace Českých kameramanů, byl nominován na cenu Český Lev 2025. Film *Doktor na tripu* získal první cenu na festivalu Academia Film Olomouc 2025, zvláštní uznání v Estonském Pärnu 2025 a první cenu v mezinárodní soutěži Prague science film festival 2025.

Jako hlavní kameraman natáčel s Alicí Nellis, Věrou Chytilovou, Viktorem Taušem, Radimem Špačkem, Rajendrou Sighem, Alenou Hynkovou, Benjaminem Tučkem, Olgou Dabrowskou...

Mimo jiné *Mamas & Papas*, vítěz Best Film Award na festivalu Hamptons 2011, *Mars* získal cenu za kameru BEST Feature VFX na MISCIFI 2019 v USA.

David Čálek CV, EN

Director and cinematographer David Čálek (1971) studied cinematography and documentary directing at FAMU. Since 1998, he has made over 40 feature films as a director and cinematographer. Among the award-winning films is the film *Heaven and Hell* (HBO), which was shown in the SXSW 2011 competition in the USA. *The Road Up* won first prize at the BANFF festival in Canada in 2017 for best feature documentary. *War Reporter* won the first prize at the Warsaw Film Festival 2024, the Best Cinematography Award from the Association of Czech Cinematographers, and was nominated for the Czech Lion 2025. The film *Doctor on a Trip* won the first prize at the Academia Film Olomouc 2025 festival, special mention in Pärnu, Estonia 2025, and the first prize in the international competition Prague science film festival 2025. As the main cinematographer, he filmed with Alicá Nellis, Věra Chytilová, Viktor Tauš, Radim Špaček, Rajendra Sigh, Alena Hynková, Benjamin Tuček, Olga Dabrowska... Among others, *Mamas & Papas*, winner of the Best Film Award at the Hamptons Festival 2011, *Mars* won the BEST Feature VFX Camera Award at MISCIFI 2019 in the USA.



Foto Johana Calkova